EXPLORATEURS AWARE AW

À FLAVIGNY-SUR-OZERAIN

Sur les traces des anciens remparts...



CAHIER D'ACTIVITÉ
JEUNE PUBLIC, À PARTIR DE 8 ANS
2019



PLAN DE FLAVIGNY-SUR-OZERAIN



INFOS PRATIQUES

Longueur du circuit : 1,3 km Durée approximative : 45 minutes



Salut!

Je m'appelle HERI, j'ai 8 ans et j'habite à Flavigny. Ici, depuis le Moyen Âge, la ville défend un trésor et je dois aller vérifier qu'il est bien protégé. Je te propose de m'aider dans ma mission.

Tu me suis pour faire le tour des protections de la ville ?

Pour cela:

- Suis les numéros dans l'ordre sur le plan
- A chaque lieu, lis attentivement les explications dans le livret et les plaques sur les bâtiments
- Retrouve le nom des constructions rencontrées en complétant les textes à trous

Bonne chance!

Si tu te trouves sur le **parking**, dirige-toi vers le village puis tourne à droite en prenant l'allée d'arbres (Chemin de l'Esplanade) pour arriver au n°1.



Tu dois tout d'abord savoir que Flavigny a été fondé en 719, il y a environ 1300 ans. C'est autour d'une abbaye, un endroit où vivaient des religieux, que se développe le village. Il devient en quelques siècles une véritable cité fortifiée : pour se protéger, les hommes se sont installés en hauteur et ont construit un rempart qui faisait le tour de leur ville. Ce très haut mur perçé de quelques portes permettait aussi de montrer la puissance de Flavigny. En effet, il a été l'un des plus importants bourgs de l'Auxois. Pendant 6 siècles, des gardes en défendaient les entrées.

Tu te trouves devant l'entrée principale, composée d'une grande porte cochère (pour les véhicules) et d'une petite porte piétonne, surmontée de mâchicoulis (balcon perçé d'ouvertures pour laisser tomber des projectiles).

Ce qui a disparu : le double pont-levis, le chemin de ronde... mais aussi le fossé.



As-tu vu la sculpture protectrice de l'entrée principale? Il s'agit d'une Vierge bourquignonne.

NOUS SOMMES BIEN À LA _ R_





Une fois la Grande Rue parcourue, suismoi dans la ruelle de droite après la plaçette. Les maisons autour de toi sont très anciennes, comme l'indiquent les fenêtres et les portes : certaines ont un linteau (partie supérieure des ouvertures) en forme de trèfle ou d'accolade.

Il y a aussi une haute construction aux petites fenêtres, qui date de la même période que la grande porte de l'étape n°1 (XV^{eme} siècle). Sa fonction est incertaine : il s'agit soit d'un poste de surveillance du quartier (contre les incendies, les révoltes des habitants...), soit plus certainement d'une tourelle d'escalier dont l'habitat a disparu!

IL S'AGIT DE LA



As-tu retrouvé de quelle construction il s'agit?





Continue légèrement la rue de l'Ancienne Cure et engage-toi par l'escalier qui descend sur ta droite. Au bout de la ruelle, tu marches sur les anciens remparts!! Quand il n'était plus nécessaire de se protéger, il y a environ 3 siècles, ils ont été détruits ou abaissés comme ici.

Sur ton côté droit tu peux voir au premier plan les jardins d'un monastère, puis la vallée de la rivière Ozerain, qui a donné son nom au village. A gauche, tu vois l'arrière des maisons, composé de jardins.

Tu arrives ensuite à la poterne, une petite porte couverte de laves (pierre calcaire). A l'origine, elle possédait un fossé, un pont-levis, une barbacane (une construction placée devant l'entrée pour la protéger)... et le niveau du sol était bien plus bas, puisqu'un cavalier pouvait passer en dessous.



As-tu déniché la niche? Elle abritait peut être une statue de saint Vincent, protecteur des vignerons : imagine en effet qu'autrefois des vignes étaient présentes tout autour du village.

C'EST LA _ _R_ DE _A C _ _-'__



Continue dans la rue du Puits Ergot et pousse une grille à gauche dans un grand mur.

Tu aperçois une petite chapelle au toit de lave. Elle faisait partie d'un grand couvent aujourd'hui disparu, où vivaient des religieuses qui s'occupaient de l'éducation des jeunes filles (les Ursulines). Entre le XVII^{eme} siècle et le XIX^{eme} siècle, les couvents se multiplient à Flavigny. 2 existent toujours aujourd'hui! Les moines ont participé à protégér le trésor de la ville, mais ce n'est pas là qu'il se trouve... continuons notre chemin.



La petite chapelle cachée.

ICI NOUS SOMMES À L'O_____E DES



Ressors de ce lieu et reprends la rue du Puits Ergot à gauche. Tu la poursuis et prends à gauche la rue du Trop Chaud puis à droite la rue du Four. Descend la rue en pente en longeant un des couvents de Flavigny, qui a lui aussi des fenêtres médiévales.

Tu passes sous une première porte, qui remonte à la première enceinte (XIII^{eme} siècle). Trouves-tu les percements permettant de laisser passer les arcs (archères)?

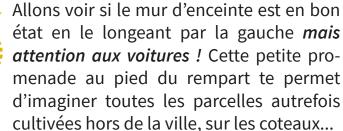
Juste après, tu passes sous une seconde porte, qui a été construite quelques siècles plus tard. Elle appartenait à un 2^{eme} rempart construit car la ville devenait de plus en plus grande... Observe les mâchicoulis et le chemin de ronde au-dessus, mais aussi les petites ouvertures rondes pour tirer avec des armes à feu (comme les ancêtres des fusils, les mousquets et arquebuses) qui apparaissent à la fin du Moyen Âge.



Voici une reconstitution. Que reconnais-tu? OUF! La ville est doublement bien gardée.

C'EST LA





En haut, au croisement, prend à gauche le petit escalier qui te mènera à l'esplanade des fossés : ce sont les anciennes grandes tranchées creusées autour de l'enceinte. Celles-ci n'étaient pas remplies d'eau.

Trouves-tu une nouvelle porte pour retourner dans la ville? Elle date d'il y a 3 siècles environ.



Cette carte postale montre la route que tu as emprunté.

C'EST LA P _ _ _





Une fois la porte passée, remonte la rue puis tourne à droite : c'est aujourd'hui l'endroit où sont fabriqués les Anis de Flavigny (que tu pourras aussi aller visiter). Quand tu t'avances dans la cour, tu découvres les vestiges d'une grande église dont il ne reste presque plus rien... Elle faisait partie de la première grande abbaye qui abritait un trésor. On disait qu'il faisait des miracles, c'est pourquoi il attirait des personnes venues de loin pour le voir (les pèlerins)...

Heureusement il reste le sous-sol de cette église, la crypte! Pénètres-y et pars à la recherche de notre trésor : dans un ancien sarcophage reposait le corps (les reliques) d'une jeune bergère d'un village voisin (Alise-Sainte-Reine) qui est devenue sainte.



Regarde bien les pierres qui coiffent les colonnes : certains de ces chapiteaux datent de la période carolingienne (IX^{eme} siècle) : ce sont les plus anciens vestiges de Flavigny!

L'as-tu trouvé ? OUPS, le sarcophage est vide, le trésor des reliques a disparu!

NOUS SOMMES DANS LA RYPT DE L'BB_E



Mais où est passé le trésor ???

Pour le découvrir, reporte dans l'ordre les lettres encadrées des textes à trous du livret, dans les cases ci-dessous :



Tu peux t'y rendre grâce au plan. Si c'est ouvert, pénètres-y sur la pointe des pieds. A l'intérieur, un ange garde le trésor dans une des chapelles de droite. Tu ne le verras pas, car il est situé sous une trappe que lui seul a le pouvoir de soulever...



UN GRAND MERCI POUR TON AIDE, ENSEMBLE, NOUS AVONS RETROUVÉ LE TRÉSOR DE MA CITÉ ET PU VOIR QU'IL ÉTAIT BIEN PROTÉGÉ! « LA PREMIÈRE DE CES DE UX ENTRÉES EST FORTEMENT DÉFENDUE PAR DE UX TOURS ET UN SYSTÈME DE MACHICOULIS ET DE CRÉ-NEAUX COUVERTS, DONT JE NE RECONNAIS GUÈRE D'EXEMPLES.

(...) LA DEUXIÈME ENTRÉE ÉTAIT DÉFENDUE PAR TROIS LONGUES BARBACANES ET UNE HERSE DONT IL NE RESTE PLUS QUE LES RAINURES.»

Viollet-le-duc, 30 juin 1845

A bientôt pour d'autres aventures!

RDV à à l'office de tourisme à Venarey-Les Laumes et sur www.pah-auxois.fr

LES WEPONSE, LA TOUR DE GUETTE, LA PORTE DE LA CÔTE D'OR, L'ORATOIRE DES URSULINES, LA PORTE DU BOURG, LA PORTE DE LA PORTE SAINTE-BARBE, LA CRYPTE DE L'ABBAYE, L'ÉGLISE.

UNE AVENTURE DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE, PROPOSÉE PAR L'OFFICE DE TOURISME DU PAYS D'ALÉSIA ET DE LA SEINE ET LE PAYS DE L'AUXOIS MORVAN,



CONTACT: 03 80 96 89 13

HAUXOIS



AVEC LA COMPLICITÉ DE LA COMMUNE DE FLAVIGNY, D'ANTOINE LACAILLE, DE LA SACFET DE L'INSPECTION DE L'EDUCATION NATIONALE.